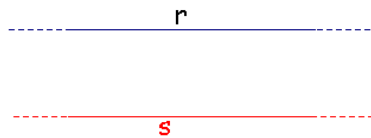


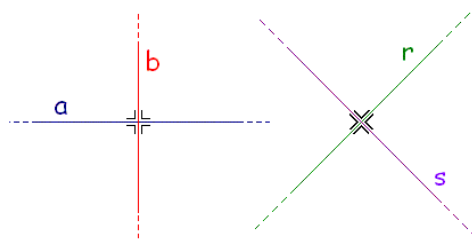
6) MONDRIAN IN SCATOLA

Piet Mondrian è stato un maestro nel creare opere particolarmente geometriche, in cui si ritrovano molte linee fra loro parallele e perpendicolari, e rettangoli dei colori primari.



Ti ricordi cosa significa parallelo? E perpendicolare?

r e s sono due rette **parallele**: si trovano sempre alla stessa distanza, e sono destinate a non incidere (cioè a non incrociarsi) mai.



a e b, così come r e s, sono invece rette fra loro **perpendicolari**: incidono (cioè si incrociano) formando quattro angoli retti: un po' come quelli dei quadrati e dei rettangoli, o di questo foglio che stai leggendo!

Osserva qualche quadro di Mondrian, e poi ispirati a lui ricreando un'opera ... dentro una scatola per la pizza! A disposizione hai delle strisce di cartoncino nero, più o meno sottili, dei rettangoli di diversa forma, ottenuti dal cartoncino colorato blu, rosso e giallo.

Lavora come preferisci: puoi tagliare, usare la riga, ridurre le dimensioni di strisce e rettangoli. L'importante è che le linee siano sempre perfettamente parallele e perpendicolari fra loro!

Quando sei soddisfatto del tuo lavoro incolla i pezzi dentro la scatola della pizza utilizzando la colla stick!

Opere a cui ci siamo ispirati:

Mondrian – Trafalgar square

Mondrian – Composizione in bianco, nero e rosso

Mondrian – New York City I

Mondrian - Composizione